

| تحليل النص | الاسقضاء | | المقارنة | الجدلية | طرح المشكلة |
|---|--|--|---|--|-------------------|
| | بالرفع | بالوضع | | | |
| الاطار الفلسفي لنص مع طرح المشكلة | مقدمة: -مدخل -مسار -طرح الاشكال | مقدمة: -مدخل -مسار -طرح الاشكال | مقدمة: -مدخل -مسار -طرح الاشكال | مقدمة: -مدخل -مسار -طرح الاشكال | |
| موقف صاحب النص | عرض منطق الاطروحة | عرض منطق الاطروحة | الاختلاف | الاطروحة+نقد | محاولة حل المشكلة |
| البرهنة من النص | نقد أنصار الاطروحة | نقد خصوم الاطروحة | التشابه | نقيضها+نقد | |
| تقويم النص وابرار الرأي الشخصي | ابطال الاطروحة | الدفاع عن الاطروحة | التداخل | التركيب. التجاوز | |
| رأي المؤسس حول المشكلة | التأكيد على مشروعية الابطال | التأكيد على مشروعية الدفاع | الفصل في المشكلة وتحديد العلاقة (أشبه بالتداخل) | الفصل في المشكلة (يشبه التركيب) | حل المشكلة |



سلم تنقيط المقالة الجدلية

| المحطات | | الغرض منها | | النقاط | | |
|---------------------|-------|-----------------------------|---|---------|-------------------------------------|-------|
| طرح الإشكالية | جزئية | - انسجام التقديم مع الموضوع | | مفصلة | | |
| | | 04 | - صحة المادة المعرفية في التقديم | 01 | | |
| | | | - إعادة صياغة المشكلة مع الحذر من المظاهر | 01 | | |
| | | | - ضبط المشكلة من حيث الصيغة | 0.5 | | |
| | | | - صحة المادة المعرفية | 01 | | |
| | | | - سلامة اللغة | 0.5 | | |
| محاولة حل الإشكالية | جزئية | تحليلها | | مفصلة | | |
| | | 04 | - القضية: | 01 | | |
| | | | - ضبط الحجة | 01 | | |
| | | | - توظيف الأمثلة أو الأقوال الماثورة | 0.5 | | |
| | | | - نقد الحجة شكلا ومضمونا | 01 | | |
| | | | - سلامة اللغة | 0.5 | | |
| | | 04 | - نقيض القضية | 01 | | |
| | | | - ضبط الحجة | 01 | | |
| | | | - توظيف الأمثلة أو الأقوال الماثورة | 0.5 | | |
| | | | - نقد الحجة شكلا ومضمونا | 01 | | |
| | | | - سلامة اللغة | 0.5 | | |
| | | 04 | - التركيب أو التغليب أو التجاوز | 01 | | |
| | | | - إبراز الرأي الشخصي | 01 | | |
| | | | - تأسيس الرأي الشخصي (تبريره) | 01 | | |
| | | | - الأمثلة أو الأقوال | 01 | | |
| | | حل الإشكالية | جزئية | الخاتمة | | مفصلة |
| | | | | 04 | - مدى انسجام الخاتمة مع التحليل | 01 |
| | | | | | - مدى تناسق الحل مع منطوق المشكلة | 01 |
| | | | | | - مدى وضوح حل المشكلة | 01 |
| | | | | | - توظيف الأمثلة أو الأقوال الماثورة | 0.5 |
| | | | | | - سلامة اللغة | 0.5 |
| المجموع | 20 | | | | | |

سلم تنقيط مقالة المقارنة

| المحطات | | الغرض منها | | النقاط | |
|-------------------------------------|--------------|---|-------------------------------------|--------|-----|
| طرح الإشكالية | جزئية | مفصلة | | 01 | |
| | | - انسجام التقديم مع الموضوع | | 01 | |
| | | - صحة المادة المعرفية في التقديم | | 01 | |
| | | - إعادة صياغة المشكلة مع الحذر من المظاهر | | 0.5 | |
| | | - ضبط المشكلة من حيث الصيغة | | 0.5 | |
| | | - سلامة اللغة | | | |
| محاولة حل الإشكالية | جزئية | تحليلها | | 01 | |
| | | الجزء الأول | - أوجه الاتفاق : - من حيث الشكل | | 01 |
| | | | - من حيث المضمون | | 01 |
| | | | - من حيث القيمة | | 0.5 |
| | | | - توظيف الأمثلة أو الأقوال المأثورة | | 0.5 |
| | الجزء الثاني | - أوجه الاختلاف: - من حيث الشكل | | 01 | |
| | | - من حيث المضمون | | 01 | |
| | | - من حيث القيمة | | 0.5 | |
| | | - توظيف الأمثلة أو الأقوال المأثورة | | 0.5 | |
| | | - سلامة اللغة | | | |
| | الجزء الثالث | - بيان التداخل | | 01 | |
| | | - إبراز الرأي الشخصي | | 01 | |
| | | - تأسيس الرأي الشخصي (تبريره) | | 01 | |
| | | - | | 01 | |
| | حل الإشكالية | جزئية | الخاتمة | | 01 |
| - مدى انسجام الخاتمة مع التحليل | | | 01 | | |
| - مدى اكتشاف نسبة الترابط | | | 01 | | |
| - مدى وضوح حل المشكلة | | | 0.5 | | |
| - توظيف الأمثلة أو الأقوال المأثورة | | | 0.5 | | |
| - سلامة اللغة | | | | | |
| المجموع | 20 | | | | |

سلم تنقيط مقالة الاستقصاء بالوضع

| النقاط | | الغرض منها | المحطات |
|--------|-------|---|---------------------|
| جزئية | مفصلة | | طرح الإشكالية |
| 04 | 01 | - انسجام التقديم مع الموضوع | |
| | 01 | - صحة المادة المعرفية في التقديم | |
| | 01 | - إعادة صياغة المشكلة مع الحذر من المظاهر | |
| | 0.5 | - ضبط المشكلة من حيث الصيغة | |
| | 0.5 | - سلامة اللغة | |
| جزئية | مفصلة | تحليلها | محاولة حل الإشكالية |
| 04 | 01 | - ضبط الموقف كفكرة (أصل المعرفة العقل) | الجزء الأول |
| | 01 | - عرض مسلماته | |
| | 01 | - عرض البرهنة والنتائج | |
| | 0.5 | - توظيف الأمثلة والأقوال المأثورة | |
| | 0.5 | - سلامة اللغة | |
| 04 | 01 | - عرض منطق الخصوم (أصل المعرفة التجريبية) | الجزء الثاني |
| | 01 | - نقد منطقهم من حيث الشكل | |
| | 01 | - نقد منطقهم من حيث المضمون | |
| | 0.5 | - توظيف الأمثلة أو الأقوال المأثورة | |
| | 0.5 | - سلامة اللغة | |
| 04 | 01 | - الدفاع عن منطق الأطروحة بحجج شخصية شكلا | الجزء الثالث |
| | 01 | - الدفاع عن منطق الأطروحة بحجج شخصية مضمونا | |
| | 01 | - الاستئناس بمذاهب فلسفية مؤسسة | |
| | 01 | - توظيف الأمثلة أو الأقوال المأثورة أو الوقائع العلمية والتاريخية | |
| جزئية | مفصلة | الخاتمة | حل الإشكالية |
| 04 | 01 | - قابلية الموقف للدفاع عنه والأخذ به | |
| | 01 | - انسجام الخاتمة مع منطق التحليل | |
| | 01 | - مدى تناسق الحل مع منطق المشكلة | |
| | 0.5 | - توظيف الأمثلة أو الأقوال المأثورة | |
| | 0.5 | - سلامة اللغة | |
| 20 | | | المجموع |

سلم تنقيط مقالة حول النص

| المحطات | | الغرض منها | | النقاط |
|-------------------------------|------|-------------------------------------|---|--------|
| طرح الإشكالية | 04 | - وضع النص في سياقه الفلسفي | | 01 |
| | | - انسجام التقديم مع الموضوع | | 0.5 |
| | | - صحة المادة المعرفية | | 0.5 |
| | | - ضبط المشكلة شكلا ومضمونا | | 01.5 |
| | | - سلامة اللغة | | 0.5 |
| | | | | |
| محاولة حل الإشكالية | 03.5 | الجزء الأول | - تحديد الموقف : - شكلا (بالاستئناس بعبارات النص) | 01.5 |
| | | | - مضمونا (من وحي وروح النص) | 01.5 |
| | | | - سلامة اللغة | 0.5 |
| | 04.5 | الجزء الثاني | - بيان الحجة : - شكلا (بالاستئناس بعبارات النص) | 01 |
| | | | - مضمونا (من وحي وروح النص) | 01 |
| | | | - الصياغة المنطقية للحجة | 01 |
| | | | - التمثيل للحجة (ذكر أمثلة لها ارتباط منطقي بالحجة) | 01 |
| | | | - سلامة اللغة | 0.5 |
| | 04 | الجزء الثالث | - تقويم ونقد الموقف (المضمون) | 01 |
| | | | - فحص ونقد الحجة (الصورة المنطقية) | 01 |
| - تأسيس الرأي الشخصي (تبريره) | | | 01 | |
| - مدى الاندماج | | | 01 | |
| حل الإشكالية | 04 | الخاتمة | | جزئية |
| | | - مدى انسجام الخاتمة مع التحليل | | 01 |
| | | - مدى تناسق الحل مع منطوق المشكلة | | 01 |
| | | - مدى وضوح حل المشكلة | | 01 |
| | | - توظيف الأمثلة أو الأقوال المأثورة | | 0.5 |
| | | - سلامة اللغة | | 0.5 |
| المجموع | | | | 20 |

سلم تنقيط مقالة الاستقصاء بالرفع

| المحطات | | الغرض منها | | النقاط | | | |
|--------------------|--|--|--|--------------|-------|-----|----|
| طرح الإشكالية | | - طرح فكرة شائعة - طرح نقيضها (الموضوع) - الإشارة إلى دحضها ورفضها - ضبط المشكلة من حيث الصيغة - سلامة اللغة | | مفصلة | جزئية | | |
| | | | | تحليلها | | | |
| | | | | الجزء الأول | | 01 | 04 |
| | | | | | | 01 | |
| | | | | | | 01 | |
| | | | | | | 0.5 | |
| 0.5 | | | | | | | |
| محاولة حل لإشكالية | | الجزء الثاني | | 01 | 04 | | |
| | | | | 01 | | | |
| | | | | 01 | | | |
| | | | | 0.5 | | | |
| | | | | 0.5 | | | |
| | | الجزء الثالث | | 01 | 04 | | |
| | | | | 01 | | | |
| | | | | 01 | | | |
| | | | | 0.5 | | | |
| | | الجزء الثالث | | 0.5 | 04 | | |
| 01 | | | | | | | |
| 01 | | | | | | | |
| 0.5 | | | | | | | |
| حل الإشكالية | | الخاتمة | | مفصلة | جزئية | | |
| | | | | الجزء الأول | | | |
| | | | | الجزء الثاني | | 01 | 04 |
| | | | | | | 01 | |
| | | | | | | 01 | |
| 0.5 | | | | | | | |
| حل الإشكالية | | الجزء الثالث | | 0.5 | 04 | | |
| | | | | 01 | | | |
| | | | | 01 | | | |
| | | | | 0.5 | | | |
| | | | | 0.5 | | | |
| المجموع | | 20 | | مفصلة | | | |